**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение основная общеобразовательная школа № 24**

**имени Героя Советского Союза Герасима Евсеевича Кучерявого**

**МО Кореновский район**

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

# ПО музыке

# 7-9 КЛАССЫ (ФГОС ООО)

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 5-8 классов на основе Федерального государственного образовательного  стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, Примерных программ «Музыка», «Искусство» основного общего образования.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК)

* Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Музыка. Учебник. 5 класс. М.: Просвещение
* Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Музыка. Учебник. 6 класс. М.: Просвещение
* Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Музыка. Учебник. 7 класс. М.: Просвещение
* Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Музыка. Учебник. 8 класс. М.: Просвещение

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ)

* 5 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год
* 6 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год
* 7 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год
* 8 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год

ЦЕЛЬ:

предмета «Музыка» в основной школе заключается **в духовно-нравственном воспитании школьников** **через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.**

ЗАДАЧИ:

* научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
* содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
* воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
* развивать интеллектуальный потенциал;
* всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве, пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;
* способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
* научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
* сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве);
* активизировать применение проектной деятельности в учебном процессе;
* развивать навыки проектирования индивидуальной и коллективной художественно-творческой деятельности.

Программа обеспечивают достижение выпускниками основной школы определённых личностных, метапредметных и предметных  результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* формирование  целостного  представления  о  поликультурной картине современного музыкального мира;
* обогащение  духовного  мира  на  основе  присвоения  художественного опыта человечества;  
  обогащенное представление о художественных ценностях произведений разных видов искусства;
* инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых учебно-творческих задач;  
  наличие   предпочтений,   художественно-эстетического вкуса, эмпатии, эмоциональной отзывчивости и заинтересованного отношения к искусству;
* умение   рассуждать,   выдвигать   предположения,   обосновывать  собственную  точку  зрения  о  художественных  явлениях социума;
* соответствующий  возрасту  уровень  восприятия  искусства;
* навыки проектирования индивидуальной и коллективной художественно-творческой деятельности;
* контроль  собственных  учебных  действий  и  самостоятельность в постановке творческих задач;
* участие   в   учебном   сотрудничестве   и   творческой   деятельности  на  основе  уважения  к  художественным  интересам сверстников.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* понимание  роли  искусства  в  становлении  духовного мира человека, культурно-историческом развитии современного социума;
* общее  представление  об  этической  составляющей  искусства (добро, зло, справедливость, долг и т. д.);
* развитие  устойчивой  потребности  в  общении  с  миром искусства в собственной внеурочной и внешкольной деятельности;
* самостоятельность  при  организации  содержательного культурного досуга;
* соответствующий   возрасту   уровень   духовной   культуры;
* творческий   подход   к   решению   различных   учебных и реальных жизненных проблем;  
  расширение  сферы  познавательных  интересов,  гармоничное интеллектуально-творческое развитие;
* усвоение  культурных  традиций,  нравственных  эталонов и норм социального поведения;  
  эстетическое  отношение  к  окружающему  миру  (преобразование действительности,  привнесение  красоты  в  человеческие отношения и др.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* постижение духовного наследия человечества на основе эмоционального переживания  произведений искусства;
* понимание  художественных  явлений  действительности в их многообразии;
* общее  представление  о  природе  искусств  и  специфике выразительных средств отдельных его видов;
* освоение знаний о выдающихся явлениях и произведениях отечественного и зарубежного искусства;
* овладение  умениями  и  навыками  для  эмоционального воплощения  художественно-творческих  идей  в  разных  видах искусства;
* эмоциональное  восприятие  существующих  традиционных и современных видов искусства в их взаимопроникновении;
* осознанное    применение    специальной    терминологии для   обоснования   собственной   точки   зрения   в   отношении проблем искусства;
* опыт  художественно-творческой  деятельности  в  разных видах искусства;
* участие   в   разработке   и   реализации   художественно-творческих проектов.

СОДЕРЖАНИЕ:

5 класс

**Раздел I: «*Музыка и литература»* (16 часов)**

* Что роднит музыку с литературой . (1 час)
* Песня – душа народа. ***Песни моего народа (куб.)*** (1 час)
* Жанры вокальной музыки. (1 час)
* Жанры вокальной и инструментальной музыки. (1 час)
* Фольклор в музыке русских композиторов. (1 час)
* Сказка в программной музыке русских композиторов. (1 час)
* Жанры инструментальной и вокальной музыки. (1 час)
* Вторая жизнь песни. (1 час)
* Обобщающий урок по теме «Вторая жизнь песни». (1 час)
* Всю жизнь несу родину в душе. ***Песни родного края. (куб.)*** (1 час)
* Писатели и поэты о музыке и музыкантах. (1 час)
* Первое путешествие в музыкальный театр. Опера. (1 час)
* Второе путешествие в музыкальный театр. Балет. ***ТО «Премьера» (куб.)*** (1 час)
* Музыка в театре, кино, на телевидении. (1 час)
* Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл. (1 час)
* Обобщающий урок по теме «Мир композитора ». (1 час)

**Раздел II: *«Музыка и изобразительное искусство*» (18 часов)**

* Что роднит музыку с изобразительным искусством. (1 час)
* Небесное и земное в звуках и красках. (1 час)
* Звать через прошлое к настоящему. (1 час)
* «Александр Невский». «За отчий дом, за русский край…».(1 час)
* Музыкальная живопись и живописная музыка. ***Композиторы Кубани о родном крае (куб.)*** (1 час)
* Дыхание русской песенности. (1 час)
* Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. (1 час)
* Портрет в музыке и изобразительном искусстве. (1 час)
* Волшебная палочка дирижера. (1 час)
* Обобщающий урок. Образы борьбы и победы в искусстве. (1 час)
* Застывшая музыка. (1 час)
* Полифония в музыке и живописи. (1 час)
* Музыка на мольберте. (1 час)
* Импрессионизм в музыке и живописи. (1 час)
* О подвигах, о доблести, о славе….(1 час)
* В каждой мимолетности вижу я миры… Тестирование. (1 час)
* Мир композитора.С веком наравне. (1 час)

6 класс

**Раздел 1: «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (16 часов)**

* Удивительный мир музыкальных образов. (1 час)
* Образы романсов и песен. Старинный русский романс. (1 час)
* Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. (1 час)
* «Уноси мое сердце в звенящую даль…» (1 час)
* Музыкальный образ и мастерство исполнителя . (1 час)
* Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов. ***Кубанский казачий хор В.Г.Захарченко (куб).*** (1 час)
* Образы песен зарубежных композиторов Искусство прекрасного пения. (1 час)
* Старинный песни мир. Баллада «Лесной царь». (1 час)
* Образы русской народной музыки. (1 час)
* Образы русской народной духовной музыки. Духовный концерт. (1 час)
* «Фрески Софии Киевской». (1 час)
* «Перезвоны». Молитва. (1 час)
* . Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. (1 час)
* Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина бурана». (1 час)
* Авторская песня: прошлое и настоящее. ***Композитор В. Кеворков (куб.)*** (1 час)
* Джаз – искусство XX века. (1 час)

**Раздел II: *«Мир образов камерной и симфонической музыки» (18 часов)***

* Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки. (1 час)
* Инструментальная баллада. (1 час)
* Ночной пейзаж. (1 час)
* Инструментальный концерт. «Итальянский концерт». (1 час)
* «Космический пейзаж». Картинная галерея. (1 час)
* Образы симфонической музыки. «Метель». (1 час)
* Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина. «Метель». (1 час)
* Симфоническое развитие музыкальных образов. Связь времен. ***Симфоническая музыка В.Магдалица (куб.)*** (1 час)
* « В печали весел, а веселье печален». (1 час)
* Увертюра «Эгмонт». (1 час)
* Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». (1 час)
* Развитие мотивов в увертюре «Ромео и Джульетта». (1 час)
* Мир музыкального театра. (1 час)
* Мир музыкального театра. По концертным залам г.Краснодара (куб.) (1 час)
* Образы киномузыки. (1 час)
* Образы киномузыки. Тестирование. (1 час)
* Обобщающий урок по темам года. (1 час)

7 класс

**Раздел 1: «Особенности драматургии сценической музыки» (16 часов)**

* Классика и современности. (1 час)
* В музыкальном театре. М.И.Глинка Опера «Иван Сусанин» . (1 час)
* Судьба человеческая – судьба народная. (1 час)
* А.П. Бородин Опера «Князь Игорь» . (1 час)
* «Князь Игорь». Портрет половчан, плачь Ярославны. (1 час)
* В музыкальном театре. Балет «Ярославна». (1 час)
* Балет «Ярославна». Плачь Ярославны. Молитва. (1 час)
* Героическая тема в русской музыке. (1 час)
* В музыкальном театре. Мой народ – американцы. (1 час)
* Опера Д.Гершвина «Порги и Бесс». (1 час)
* Опера «Кармен». Образ Кармен. (1 час)
* Образ Хозе и Эскамильо. (1 час)
* Балет « Кармен – сюита». (1 час)
* Сюжеты и образы духовной музыки. (1 час)
* Рок-опера «Иисус Христос - суперзвезда». (1 час)
* Музыка к драматическому спектаклю. Б.М.Целковникова (куб.) (1 час)

**Раздел II «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки*» (18 часов).***

* Музыкальная драматургия – развитие музыки. (1 час)
* Два направления музыкальной культуры. Светская музыка. (1 час)
* Камерная инструментальная музыка. Этюд. Камерная музыка кубанских композиторов (куб.) (1 час)
* Камерная инструментальная музыка. Транскрипция. (1 час)
* Циклические формы инструментальной музыки. (1 час)
* Сюита в старинном духе А. Шнитке. (1 час)
* Соната «Патетическая»Л. Бетховена. (1 час)
* Соната № 11 В.-А. Моцарта. (1 час)
* Симфоническая музыка. Симфония №40 В.А. Моцарта. (1 час)
* Симфония №5 Л. Бетховена. (1 час)
* Симфония №8 «Неоконченная» Ф. Шуберта. (1 час)
* Симфония №1 В. Калиникова. (1 час)
* Симфония №7 «Ленинградская» Д.Д. Шостаковича. (1 час)
* Симфоническая картина. «Празднества» К.Дебюсси. (1 час)
* Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна. (1 час)
* «Рапсодия в стиле блюз» Д. Гершвина. (1 час)
* Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер. (1 час)
* Пусть музыка звучит. Любимые песни кубанских композиторов (куб.) (1 час)

8 класс

***Раздел №1 Классика и современность. ( 16 часов).***

* Классика в нашей жизни. В музыкальном театре. Опера. (2часа)
* В музыкальном театре. Балет. (1 час)
* В музыкальном театре. Мюзикл. Рок-опера. ( 4 часа)
* Музыка к драматическому спектаклю.( 4 часа)
* Музыка в кино. (1 час)
* В концертном зале. Симфония: прошлое и настоящее.(3 часа)
* Обобщающий урок.( 1 час)

***Раздел №2 Традиции и новаторство в музыке (18 часов)***

* Музыканты-извечные маги. И снова в музыкальном театре… ( 2часа)
* Портреты великих исполнителей. Елена Образцова. ( 3 часа)
* Портреты великих исполнителей. Майя Плисецкая. ( 3 часа)
* Великие мюзиклы мира. Классика в современной обработке. Современный музыкальный театр. ( 2 часа)
* В концертном зале. Симфония№7«Ленинградская» (фрагменты) Д. Шостакович. Литературные страницы. «Письмо к Богу» неизвестного солдата. ( 3 часа)
* Музыка в храмовом синтезе искусств. Литературные страницы. Стихи русских поэтов.

Музыкальные завещания потомкам. Галерея религиозных образов. Неизвестный Свиридов. Свет фресок Дионисия-миру. ( 5 часов)